LPA-TA-60M

настольный микшер-усилитель



Инструкция по эксплуатации

Версия 2.0



www.luis-lpa.ru

Благодарим за приобретение оборудования торговой марки LPA.

Сведения, представленные в данном руководстве, верны на момент их публикации. Производитель оставляет за собой право в одностороннем порядке без уведомления потребителя вносить изменения в изделия для улучшения их технологических и эксплуатационных параметров. Вид изделий может незначительно отличаться от представленного на фотографиях. Обновления будут включены в новую версию данной инструкции.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Основныехарактеристики	5
2. Подключение и установка	6
3. Настройка и использование усилителя	7
3.1. Подготовка к работе	
3.2. Передняя панель	
3.3. Задняя панель	
3.4. Пульт управления	
3.5. Подключение внешнего линейного сигнала	
3.5. Встроенный МР3 плеер	
4. Приложения	13
4.1. Напряжение и мощность	
4.2. Назначение контактов микрофонных штекеров	
4.3. Блок-схема усилителя	
5. Спецификация	15

Техника безопасности

Пожалуйста, перед началом работы с устройством ознакомьтесь с изложенными ниже предупреждениями и рекомендациями.

1. Устанавливайте оборудование в следующих условиях:

- Устанавливайте оборудование на ровной поверхности.
- Устанавливайте оборудование вдали от источников тепла, таких как батареи отопления или других приборов, излучающих тепло.
- Избегайте попадания посторонних предметов и жидкости внутрь устройства.

2. При подсоединении оборудования помните:

- Подключайте оборудование только после изучения руководства по эксплуатации.
- Правильно выполняйте все соединения. Неправильно выполненные соединения могут привести к электрическим помехам, поломкам, ударам электрическим током.
- При подключении, убедитесь, что значения питающей сети соответствуют указанным параметрам: напряжение 220-240 В переменного тока при 50 Гц.

ВНИМАНИЕ: Техническое обслуживание оборудования должно проводиться только квалифицированными специалистами.

1. Основные характеристики

Микшер-усилитель предназначен для музыкальной трансляции на 1 зону. Выходная мощность усилителя составляет 60 Вт.



Рис. 1.1. LPA-TA-60M

- Портативный настольный усилитель.
- Поддержка выходов 4-16 Ом и 100 В.
- Оснащен разъемами JACK 6,3 и RCA для возможности подключения внешних источников аудиосигнала.
- 2 микрофонных входа: симметричный XLR с фантомным питанием 48В и JACK 6,3 с независимой регулировкой уровня.
- 2 линейных входа с независимой регулировкой уровня.
- Функция приоритета микрофонного входа МИК1.
- Индикация питания, сигнала, перегрузки, срабатывания защиты.
- Встроенная защита от перегрузок, короткого замыкания и перегрева.
- Линейный и микрофонный входы.
- Раздельное управление чувствительностью каждого входа.
- Встроенный блок с MP3-проигрывателем, FM-тюнером, поддержкой USBносителей и TF-карт, а также поддержка Bluetooth.
- Пульт дистанционного управления.

2. Подключение и установка

Оборудование устанавливается на рабочем месте оператора системы. Задняя панель усилителя на Рис. 2.1.



Рис. 2.1. Схема подключения LPA-TA-60М

К данному усилителю громкоговорители могут быть подключены согласно приведенной ниже схеме. Суммарная мощность подключенных громкоговорителей не более 50 Вт (с учетом запаса по мощности в 20%).

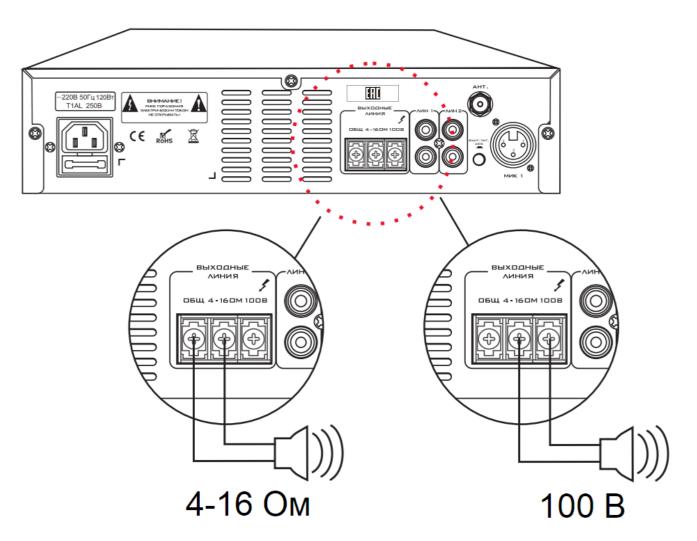


Рис. 2.2. Схема подключения громкоговорителей к LPA-TA-60М

3. Настройка и использование усилителя

3.1. Подготовка к работе

- 1. Перед подключением устройства к питающей сети переведите выключатель питания в положение **ВЫКЛ**, а регуляторы в положение минимального уровня.
- 2. Убедитесь, что источники сигналов и громкоговорители подключены к устройству правильно.
- 3. Нажмите кнопку включения питания. После этого начнет светиться индикатор **ВКЛ**, устройство готово к работе.
- 4. Установите требуемый уровень громкости для каждого источника сигнала и, если необходимо, настройте тембр.

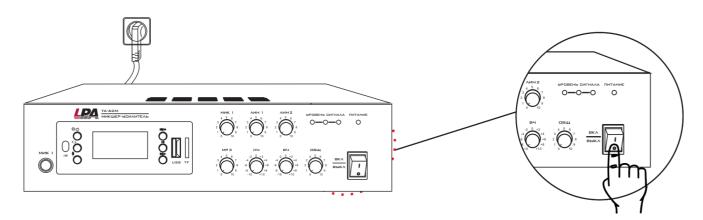


Рис. 3.1. Подключение питания

3.2. Передняя панель

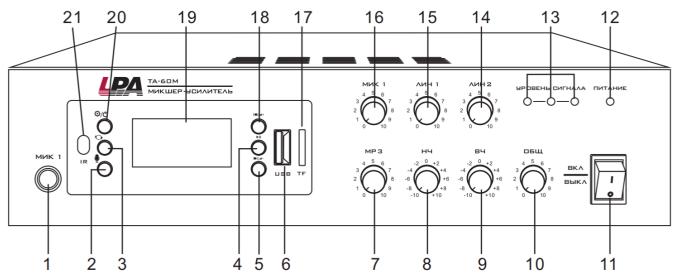


Рис. 3.2. Схема расположения средств управления LPA-TA-60M

- 1. Микрофонный вход МИК1
- 2. Кнопка активации функции записи
- 3. Кнопка повторного воспроизведения
- 4. Кнопка ПУСК/ПАУЗА
- 5. Следующий трек / уменьшение громкости
- 6. Разъем для USB носителя
- 7. Регулятор громкости встроенного МР3 проигрывателя.
- 8. Регулятор низких частот
- 9. Регулятор высоких частот
- 10. Общий регулятор громкости
- 11. Кнопка включения питания
- 12. Индикатор питания 220В
- 13. Индикатор уровня сигнала
- 14. Регулятор чувствительности линейного входа ЛИН2
- 15. Регулятор чувствительности линейного входа ЛИН1
- 16. Регулятор чувствительности микрофонного входа МИК1
- 17. Разъем для TF-карты
- 18. Предыдущий трек / увеличение громкости
- 19.LCD дисплей
- 20. Кнопка выбора режима
- 21. Инфракрасный приёмник

3.3. Задняя панель

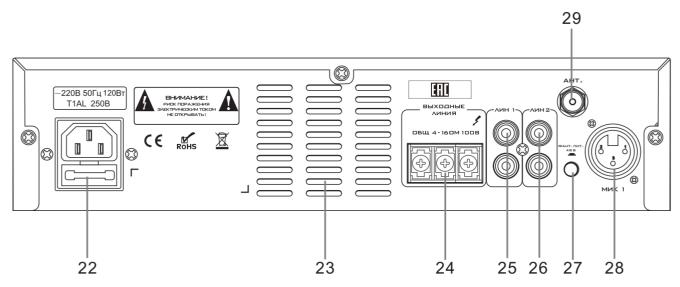
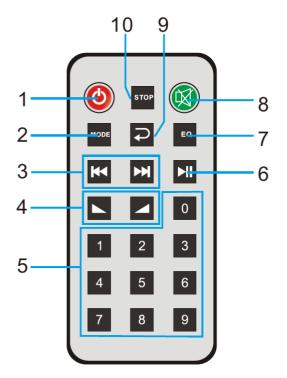


Рис. 3.3. Схема расположения средств управления LPA-TA-60M

- 22. Кабель питания
- 23. Вентиляционные отверстия
- 24. Выходы на линию трансляции 100 В/4-16 Ом
- 25. Несимметричный линейный вход ЛИН1 (RCA)
- 26. Несимметричный линейный вход ЛИН2 (RCA)
- 27. Клавиша включения/отключения фантомного питания 48В
- 28. Симметричный микрофонный вход МИК1 (XLR)
- 29.FM антенна

3.4. Пульт управления



- 1. Кнопка включения питания
- 2. Переключатель режима
- 3. Предыдущий/следующий
- 4. Регулировка громкости
- 5. Номеронабиратель
- 6. Пуск/стоп
- 7. Управление звуковыми эффектами
- 8. Отключение звука
- 9. Повторное проигрывание
- 10.Пауза

Примечание: максимальная дальность работы составляет 8 м, угол по горизонтали ±35°, угол по вертикали ±15°.

3.5. Подключение внешнего линейного сигнала

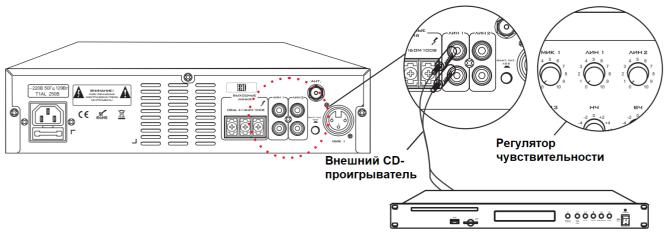
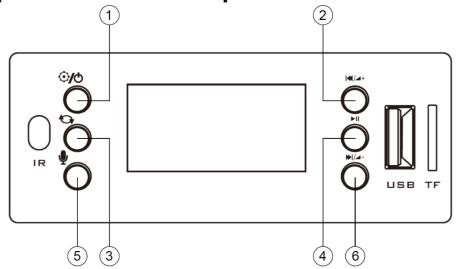


Рис. 3.5. Подключение внешнего линейного сигнала

Для регулировки сигнала и получения оптимального качества звука, необходимо использовать регулятор чувствительности соответствующего входа ЛИН1/ЛИН2, а также регуляторы высоких и низких частот ВЧ и НЧ.

3.5. Встроенный МР3 плеер



- 1. Кнопка **ВКЛ/РЕЖИМ**. Длительное нажатие приводит к включению устройства. Кратковременное позволят переключать режимы **FM/USB/Bluetooth**.
- 2. Предыдущий трек. (длительное нажатие для увеличения громкости)
- 3. Кнопка повторного воспроизведения. Режимы: повтор одного, повтор всех, случайное воспроизведение, режим повторения папки.
- 4. ПУСК/ПАУЗА (длительное нажатие в режиме FM, для выбора станции)
- 5. Кнопка **ЗАПИСЬ:** для записи необходимо нажать данную клавишу в режиме воспроизведения. (длительное нажатие, для переключения между записью и воспроизведением в режиме USB)
- 6. Следующий трек. (длительное нажатие для уменьшения громкости)

USB

Нажмите кнопку **РЕЖИМ**, выберите режим **USB**, вставьте USB накопитель с предварительно записанными файлами. Максимальная емкость 32 Гб . (поддержка форматов: MP3/WAV/WMA/AEC/FLAC)

TF карта

Вставьте TF карты (не более 32Гб, поддержка форматов : MP3/WAV/WMA/AEC/FLAC)

Повторное воспроизведение в формате МРЗ

В режиме USB или TF-карты воспроизведите песню по желанию, нажмите кнопку повтора, чтобы переключиться между повтор одного, повтор всех, случайное воспроизведение, режим повторения папки.

Функция запоминания установок

Вы можете отключить плеер с помощью пульта дистанционного управления или длительного нажатия кнопки **РЕЖИМ**. После включения он может запомнить режим работы, выбранный ранее. Если вы отсоедините кабель питания и снова включите его, по умолчанию используется режим функции **Bluetooth**.

Регулировка громкости

Длительное нажатие кнопки предыдущего трека для быстрого увеличения громкости и длительное нажатие кнопки следующего трека для быстрого уменьшения громкости.

Примечание:

- 1. Аудио файлы должны быть в формате МР3.
- 2. При использовании кнопок MP3-плеера, пожалуйста, обратите внимание на силу нажатия при управлении, избегайте чрезмерной силы, чтобы вызвать повреждение кнопки MP3-плеера.
- 3. При установке TF-карты или USB-интерфейса, пожалуйста, избегайте неправильной установки, чтобы избежать повреждение TF-карты или USB-интерфейса.

4. Приложения

4.1. Напряжение и мощность

Питающее напряжение должно быть 220 В при частоте 50 Гц. Ниже приведена таблица соответствия импеданса и мощности.

Модель	Мощность	Импеданс
LPA-TA-60M	60 BT	166 Ω / 100 B

ВНИМАНИЕ: Если текущий импеданс линии меньше указанных в таблице значений, возможен выход усилителя из строя.

4.2. Назначение контактов микрофонных штекеров

В усилителе мощности имеются микрофонные входы с разъемами XLR и TRS (jack 6.35 мм). Назначение контактов штекеров под эти разъемы приведено на Рис. 4.1.

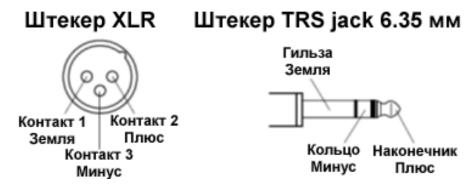
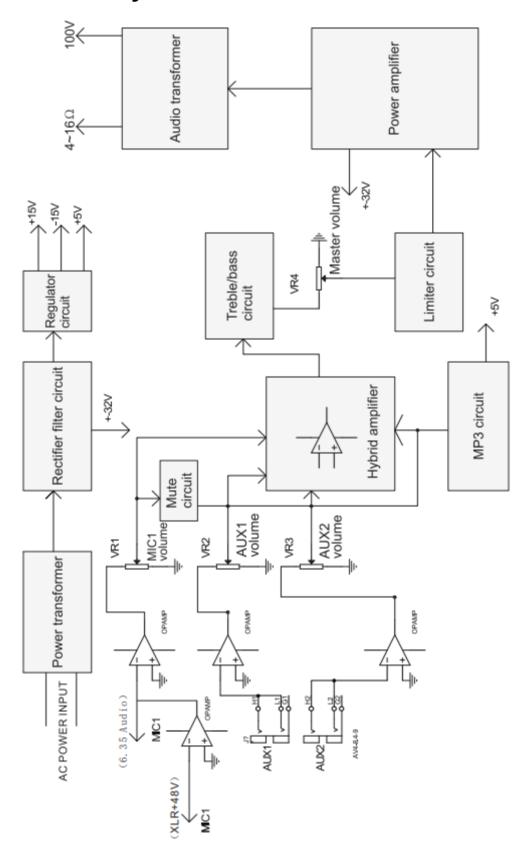


Рис. 4.1 Назначение контактов штекеров XLR и TRS jack 6.35 мм

4.3. Блок-схема усилителя



5. Спецификация

Модель	LPA-TA-60M
Выходная мощность	60 Вт
Напряжение питания	220 В / 50 Гц
Выходы на линию	4-16 Ом/100 В
Частотный диапазон	80 Гц – 16 кГц (-3дБ)
Коэффициент гармонических искажений	≤1%
Соотношение сигнал/шум	≥75 дБ
Чувствительность микрофонного входа	+5 мВ / небалансный 6,3 JACK или балансный XLR
Чувствительность линейного входа	350 мВ / небалансный RCA
Эквалайзер	Низкие частоты: до 100 Гц ±10 дБ Высокие частоты: от 10 кГц ±10 дБ
Приоритет	мик1
Защита	Перегрев, перегрузка, короткое замыкание
Максимальная потребляемая мощность	120 Вт
Размеры	284х188х66,5 мм
Bec	4,2 кг



Системы оповещения www.luis-lpa.ru